

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ КАМЕНСКИЙ РАЙОН**  
**МКОУ "АСШ им. А.А. Кудрявцева"**

*РАССМОТРЕНО*

*на заседании школьного  
методического объединения  
учителей начальных классов*

*Протокол №5 от «31» 05  
2024 г.*

*СОГЛАСОВАНО*

*Педагогическим советом  
МКОУ "АСШ им. А. А.  
Кудрявцева"*

*Протокол № 11 от «30» 08  
2024 г.*

*УТВЕРЖДЕНО*

*Директор МКОУ "АСШ им.  
А. А. Кудрявцева"*

*Иванчикова О.Н.  
Приказ №105-о от «30» 08  
2024 г.*

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Труд (технология)»**

**для обучающихся с ОВЗ ЗПР 7.2**

**2-4 классов**

Составитель: Сафонова Валентина Ивановна, учитель начальных классов, высшая квалификационная категория.  
Белавцева Любовь Николаевна, учитель начальных классов

**с. Архангельское 2024 год.**

## **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования, реализующей ФГОС НОО ОВЗ, Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Труд (технология)», а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологий ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся с ЗПР овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Адаптированная программа «Труд (технология) обучающихся с ЗПР предполагает обеспечение коррекционной направленности всего образовательного процесса при его особой организации: пролонгированные сроки обучения, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий, особое структурирование содержание обучения на основе усиления внимания к формированию социальной компетенции.

Коррекционно-образовательные и воспитательные задачи:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся с ЗПР (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями;

- овладение учебной деятельностью сохранение и укрепление здоровья обучающихся;

- достижение планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа.

Согласно учебному плану на изучение труда (технологии) отводится

во 2 классе (*34 часа в год/1 час в неделю*);

в 3 классе (*34 часа в год/1 час в неделю*);

в 4 классе (*34 часа в год/1 час в неделю*).

Соотношение объёма занятий, проводимых в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками, и объёма занятий, проводимых в формате дистанционного обучения – 80/20.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенными вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищней, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

# **Содержание учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)**

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (шивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контуры, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, шивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

**информацией как часть познавательных универсальных учебных действий работать с**  
получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;  
организовывать свою деятельность;  
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление). Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;  
классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);  
читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;  
восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симpatии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## 4 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как

универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргonomичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критерии;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрол ьные работы	Практиче ские работы	
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>					
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b>					
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
2.9	Технология обработки текстильных материалов.	2			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>

	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий				
2.1 0	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу	28				
<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>					
3.1	Самостоятельная работа	1			
Итого по разделу	1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практическ ие работы	
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>				
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2		<a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
	Итого по разделу	2		
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>				
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3		<a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>
	Итого по разделу	3		
<b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов</b>				
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1		
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сфера использования. Мир профессий	1		
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Разворотка. Чертеж	6		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/</a>

	развертки. Мир профессий			
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/</a>
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/</a>
Итого по разделу		22		
<b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b>				
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
Итого по разделу		6		
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>				
5.1	Проверочная работа	1		
Итого по разделу		1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34		

## 4 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы	
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>	
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
2.1	Информационно- коммуникационные технологии	3			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>	
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://www.prlib.ru/">https://www.prlib.ru/</a>	
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	

4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>	
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://www.prlib.ru/">https://www.prlib.ru/</a>	
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>	
Итого по разделу		23				
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>						
5.1	Подготовка портфолио. Самостоятельная работа	1				
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	0		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
7	Биговка по кривым линиям	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://rusneb.ru/">https://rusneb.ru/</a>
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>

15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

24	Транспорт и машины специального назначения	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>
25	Макет автомобиля	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Итоговый контроль за год. Самостоятельная работа.	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	
--	----	---	---	--

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1				<a href="https://resh.edu.ru/subjectlesson/5597/start/220749/">https://resh.edu.ru/subjectlesson/5597/start/220749/</a>
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subjectlesson/5597/start/220749/">https://resh.edu.ru/subjectlesson/5597/start/220749/</a>
5	Работа с текстовой программой	1				

6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/</a>
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1				
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1				
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1				
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение, свойства, сферы использования	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
14	Развертка коробки с крышкой	1				

15	Оклейвание деталей коробки с крышкой	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
16	Конструирование сложных разверток	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Конструирование сложных разверток	1				
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/</a>

	нетканого полотна) с отделкой пуговицей					
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1				
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/</a>
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1				
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	набора типа «Конструктор» или из разных материалов					
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
32	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1				
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>
2	Современные производства и профессии	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
3	Информация. Интернет	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Графический редактор	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://edcommunity.ru/lessons/virtualnaya-ekskursiya-v-muzei-robotov/">https://edcommunity.ru/lessons/virtualnaya-ekskursiya-v-muzei-robotov/</a>
6	Робототехника. Виды роботов	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
7	Конструирование робота	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
9	Программирование робота	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

					<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
10	Испытания и презентация робота	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
11	Конструирование сложной открытки	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>

20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
25	Синтетические ткани, их свойства	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://urok.apkpro.ru/">https://urok.apkpro.ru/</a>
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://nb.yanao.ru/">https://nb.yanao.ru/</a>
31	Конструкция «пружины» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
32	Конструкции с ножничным механизмом	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
33	Конструкция с рычажным механизмом	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Подготовка портфолио. Самостоятельная работа	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	0		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Технология. 2 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций / Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева – 5-е изд. - М. : Просвещение
- Технология. 3 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций / Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева – 5-е изд. - М. : Просвещение
- Технология. 4 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций / Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева – 5-е изд. - М. : Просвещение

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>
10. Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение 2014

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- Учебная платформа Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru>
- Учебная платформа Учи.ру <https://uchi.ru/>
- Единая коллекция ЦОР: <http://school-collection.edu.ru>