

08 - 13

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Архангельская средняя школа имени А. А. Кудрявцева»**

Рассмотрено  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2023.

Утверждено.  
Директор школы

Иванчикова О.Н.  
Приказ № 72-о от 31.08.2023.

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
Кружок «Белая ладья»**

***2023 – 2024 учебный год***

***Уровень реализации:*** начальное общее образование

***Класс:*** 1 - 4

***Направление:*** общеинтеллектуальное (развитие личности и самореализация обучающихся)

***Срок реализации:*** 1 год

***Составитель:*** Купцов Е.А., учитель информатики

***с. Архангельское  
2023 г.***

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности – кружок «Белая ладья» (1 – 4 класс) - подготовлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Данная программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

**Направленность программы – общеинтеллектуальная (развитие личности и самореализация обучающихся).**

**Актуальность программы.**

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и мета- предметных результатов.

**Новизна программы.**

Программа носит интегративный характер и объединяет темы из области различных дисциплин: математики, логики, истории и других. В основу программы положен системно – деятельностный подход, который создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

**Цели программы:**

- способствовать становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей;
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

**Задачи курса:**

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением;
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи, стремиться к самореализации.

**Объем программы:** программа рассчитана на один год обучения. На реализацию курса отводится 3 часа в неделю, 34 недели, 102 часа.

**Режим занятий** обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной школы, ориентирован на обучение детей начального школьного возраста. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 40 минут.

**Основные формы работы на занятии:** индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

**Структура занятия** включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

**Для закрепления знаний** обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

#### **Организационно-педагогические условия**

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом внеурочной деятельности и Положением о внеурочной деятельности образовательного учреждения. Чтобы не допустить переутомления обучающихся, нервного истощения и статических перегрузок, занятия проводятся в игровой форме с включением двигательного компонента в структуру занятия.

#### **Общая характеристика курса**

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы факультативного курса *«Шахматы – школе» автора И.Г. Сухина*, имеющей гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации».

**Первый этап учебного курса** включает в себя шесть тем. На каждом занятии прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

**Второй этап обучения.** Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть тем: “Краткая история шахмат”, “Шахматная нотация”, “Ценность шахматных фигур”, “Техника матования одинокого короля”, “Достижение мата без жертвы материала”, “Шахматная комбинация”.

**Третий этап обучения.** Учебный курс включает в себя три большие темы: “Основы дебюта”, “Основы миттельшпиля” и “Основы эндшпиля”.

В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

**К концу учебного года дети должны знать и уметь:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры;
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;

- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации;
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- значение терминов: дебют, миттельшпиль;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- находить несложные тактические удары и точно разыгрывать простейшие окончания.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты освоения программы курса.**

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

#### **Метапредметные результаты освоения программы курса.**

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты освоения программы курса.**

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; правильно расставлять фигуры перед игрой; сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте.
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

### Учебно – тематический план

№	Тема раздела	Кол – во часов
1	Шахматная доска	1,5 часа
2	Шахматные фигуры	4 часа
3	Начальная расстановка фигур	4,5 часов
4	Ходы и взятие фигур	8 часов
5	Цель шахматной партии	5 часов
6	Игра всеми фигурами из начального положения	5 часов
7	Повторение изученного материала «Ходы шахматных фигур»	1 час
8	Краткая история шахмат	0,5 часа
9	Шахматная нотация	1,5 часа
10	Ценность шахматных фигур	2 часа
11	Техника матования одинокого короля	5 часов
12	Достижение мата без жертвы материала	5 часов
13	Шахматная комбинация	7,5 часов
14	Повторение программного материала «Типичные комбинации в дебюте»	6 часов
15	Повторение изученного материала «Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр»	2 часа
16	Основы дебюта	13 часов
17	Повторение программного материала «Дебют»	8,5 часов
18	Основы миттельшпиля	8,5 часов
19	Основы эндшпиля	6,5 часов
20	Повторение программного материала «Дебют, миттельшпиль и эндшпиль»	7 часов
<b>Итого</b>		<b>102 часа</b>

## Содержание программы

### Первый этап обучения

**Шахматная доска.** Знакомство с шахматной доской. Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами.

Шахматная доска, белые и черные поля. Шахматная доска, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята – хвостунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».

**Шахматные фигуры.** Знакомство с шахматными фигурами. Знакомство с шахматными фигурами: белые, черные. Слон. Конь. Пешка. Ладья. Ферзь. Король. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».

**Начальная расстановка фигур.** Начальное положение. Расположение каждой из фигур в начальной позиции. Правило «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Дидактические игры и задания «Мешочек», «Да и нет», «Мяч». Практические задания по теме «Начальная расстановка фигур». Повторение пройденного по теме «Начальная расстановка фигур». Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».

**Ходы и взятие фигур.** Знакомство с шахматной фигурой. Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

Ладья в игре. Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности».

Знакомство с шахматной фигурой. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

Слон в игре. Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».

Ладья против слона. Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».

Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

Ферзь в игре. Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».

Ферзь против ладьи и слона. Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».

Знакомство с шахматной фигурой. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

Конь в игре. Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».

Конь против ферзя, ладьи, слона. Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».

Знакомство с пешкой. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин».

Пешка в игре. Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».

Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».

Знакомство с шахматной фигурой. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля).

Король против других фигур. Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».

**Цель шахматной партии.** Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах». Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход». Ставим мат. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход». Ничья. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».



Пат. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».

**Игра всеми фигурами из начального положения.** Самые общие представления о шахматной партии. Дидактическая игра «Два хода». Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. Шахматная партия. Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Повторение программного материала по теме «Игра всеми фигурами из начального положения». Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».

Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.

Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения. Игра. Игровая практика.

### **Второй этап обучения.**

**Повторение изученного материала «Ходы шахматных фигур».** Повторение изученного материала первого этапа. Повторение изученного материала «Рокировка». Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).

Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.

**Краткая история шахмат.** Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.

**Шахматная нотация.** Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись шахматной партии. Запись начального положения. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

**Ценность шахматных фигур.** Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Защита. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.

Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.

Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.

Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.

**Техника матования одинокого короля.** Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол». Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Ограниченный король», «Мат в два хода». Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

**Достижение мата без жертвы материала.** Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Защита от мата. Игровая практика.

Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.

Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.

**Шахматная комбинация.** Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Тема превращения пешки. Сочетание тактических приемов. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. Типичные комбинации в дебюте. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.

Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.

Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.

Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.

Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.

**Повторение программного материала «Типичные комбинации в дебюте».** Повторение программного материала «Комбинации в дебюте». Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.

### Третий этап обучения

**Повторение изученного материала «Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр».** Повторение изученного материала «Ходы фигур, взятие». Повторение изученного материала «Начальное положение». Практика матования одинокого короля (игра попарно). Игровая практика. Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала.

**Основы дебюта.** Двух- и трехходовые партии. Решение задания «Мат в 1 ход». Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Решение заданий «Поймай ладью», «Поймай ферзя». Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Решение заданий. «Поставь детский мат», «Мат в 1 ход», «Защитись от мата». Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Решение заданий «Поставь детский мат», «Защитись от мата». «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Решение заданий «Поставь мат в 1 ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.

Решение заданий «Выведи фигуру». Наказание за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Решение заданий. «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?» Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Решение заданий «Захвати центр», «Выиграй фигуру». Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Решение заданий. «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?» Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Решение заданий «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки». Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Решение заданий «Захвати центр», «Выиграй фигуру». Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Типичные комбинации в дебюте. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).

Выявление причин поражения одной из сторон. Дидактическое задание «Мат в 1 ход» (на втором либо третьем ходу партии).

Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».

Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата».

Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в 1 ход», «Защитись от мата».

Дидактические задания «Поставь мат в 1 ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки». Дидактическое задание «Выведи фигуру». Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?»

Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру». Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в 1 ход нерокированному королю», «Поставь мат в 2 хода нерокированному королю», «Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?» Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки». Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Сдвой противнику пешки», «Успешное развязывание». Игровая практика.

**Повторение программного материала «Дебют».** Повторение программного материала «Очень коротко о дебютах». Дидактические игры и задания. Игровая практика. Повторение программного материала «Дебют». Повторение изученного материала «Рокировка». Повторение изученного материала «Связка в дебюте».

Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.

**Основы миттельшпиля.** Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Игровая практика. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Решение задания «Выигрыш материала». Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты. Решение заданий «Матовые комбинации». Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, «рентгена», перекрытия. Решение заданий «Сделай ничью». Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия. Решение заданий «Объяви мат в 3 хода». Дидактическое задание «Выигрыш материала». Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала». Дидактическое задание «Сделай ничью».

**Основы эндшпиля.** Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). Решение заданий «Проведи пешку в ферзи». Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Решение заданий «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?» Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Решение заданий «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры». Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Решение заданий «Путь к ничьей». Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Решение заданий «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?» Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Решение заданий «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры». Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры». Дидактическое задание «Квадрат». Дидактические задания «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?» Дидактические задания «Путь к ничьей».

**Повторение программного материала «Дебют, миттельшпиль, эндшпиль».** Решение заданий «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры». Игровая практика. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Начальная расстановка фигур. Ходы и взятие фигур. Цель шахматной партии. Игра всеми фигурами из начального положения. Шахматная нотация. Шахматная комбинация. Основы дебюта. Основы миттельшпиля. Основы эндшпиля. Игровая практика. Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение. Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры». Дидактическое задание «Квадрат». Дидактические задания «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?» Дидактические задания «Путь к ничьей».

## Тематическое планирование

### Первый этап обучения

№ урока	Тема занятия	Содержание занятий Виды деятельности	Кол-во часов
	<b><u>1. Шахматная доска.</u></b>		<b>1,5</b>
1.	Знакомство с шахматной доской.	Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами.	0,5
2.	Шахматная доска, белые и черные поля.	Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята – хвастунишки».	0,5
3.	Шахматная доска, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».	0,5
	<b><u>2. Шахматные фигуры.</u></b>		<b>4</b>
4.	Знакомство с шахматными фигурами.	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране».	1
5.	Знакомство с шахматными фигурами: белые, черные.		
6.	Слон.	Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».	1
7.	Конь.		
8.	Пешка.		1
9.	Ладья.		
10.	Ферзь.		1
11.	Король.		
	<b><u>3. Начальная расстановка фигур.</u></b>		<b>4,5</b>

12.	Начальное положение.	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».	1
13.	Расположение каждой из фигур в начальной позиции.		
14.	Правило «Ферзь любит свой цвет».		1
15.	Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.		
16.	Дидактические игры и задания «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».		1,5
17.			
18.			
19.	Практические задания по теме «Начальная расстановка фигур».	1	
20.	Повторение пройденного по теме «Начальная расстановка фигур».		
	<b><u>4. Ходы и взятие фигур.</u></b>		<b>8</b>
21.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	1
22.	Ладья в игре.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности».	
23.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	1
24.	Слон в игре.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».	
25.	Ладья против слона.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака	1

		неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
26.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	
27.	Ферзь в игре.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».	1
28.	Ферзь против ладьи и слона.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
29.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	1
30.	Конь в игре.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».	
31.	Конь против ферзя, ладьи, слона.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	1
32.	Знакомство с пешкой.	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.	



		Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин».	
33.	Пешка в игре.	Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».	1
34.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
35.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля).	1
36.	Король против других фигур.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».	
	<b>5. Цель шахматной партии.</b>		<b>5</b>
37.	Шах.	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».	1
38.	Шах.		
39.	Мат.	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».	1
40.	Мат.		
41.	Ставим мат.	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».	1
42.	Ставим мат.		
43.	Ничья.	Отличие патта от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».	1
44.	Пат.		
45.	Рокировка.	Длинная и короткая рокировка. Правила	1

46.	Рокировка.	рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».	
	<b><u>6. Игра всеми фигурами из начального положения.</u></b>		<b>5</b>
47.	Самые общие представления о шахматной партии.	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода». Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения. Игра.	1
48.	Дидактическая игра «Два хода».		
49.	Игра всеми фигурами из начального положения.		1
50.	Демонстрация коротких партий.		
51.	Шахматная партия.		1
52.	Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат».		
53.	Игра всеми фигурами из начального положения.		1
54.	Повторение программного материала по теме «Игра всеми фигурами из начального положения».		
55.	Игровая практика.		1
56.	Игровая практика.		

#### Второй этап обучения

№ урока	Тема занятия	Содержание занятий Виды деятельности	Кол-во часов
	<b><u>7. Повторение изученного материала «Ходы шахматных фигур».</u></b>		<b>1</b>
57.	Повторение изученного материала первого этапа.	Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.	1
58.	Повторение изученного материала «Рокировка».		

	<b><u>8. Краткая история шахмат.</u></b>		<b>0,5</b>
59.	Краткая история шахмат.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.	0,5
	<b><u>9. Шахматная нотация.</u></b>		<b>1,5</b>
60.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).	1
61.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.		
62.	Запись шахматной партии. Запись начального положения.		0,5
	<b><u>10. Ценность шахматных фигур.</u></b>		<b>2</b>
63.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика. Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика. Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика. Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.	1
64.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.		
65.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.		1
66.	Ценность шахматных фигур. Защита.		
	<b><u>11. Техника матования одинокого короля.</u></b>		<b>5</b>
67.	Техника матования одинокого короля.	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или	1
68.	Две ладьи против короля.		
69.	Техника матования одинокого короля.		1
70.	Ферзь и ладья против короля.		
71.	Техника матования одинокого		1

	короля.	пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
72.	Ферзь и король против короля.	Ферзь и король против короля.	
73.	Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол».	Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1
74.	Техника матования одинокого короля.		
75.	Ладья и король против короля.	Ладья и король против короля.	1
76.	Дидактические игры и задания «Ограниченный король», «Мат в два хода».	Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
	<b><u>12. Достижение мата без жертвы материала</u></b>		<b>5</b>
77.	Достижение мата без жертвы материала.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	1
78.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.		
79.	Игровая практика.		1
80.	Достижение мата без жертвы материала.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	1
81.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.		
82.	Игровая практика.		
83.	Достижение мата без жертвы материала.	Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	1
84.	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.		
85.	Защита от мата.		1
86.	Игровая практика.		
	<b><u>13. Шахматная комбинация.</u></b>		<b>7,5</b>
87.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1
88.	Матовые комбинации. Тема завлечения.		
89.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1
90.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
91.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1
92.	Матовые комбинации. Другие		

	шахматные комбинации и сочетание приемов.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты.	
93.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1
94.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
95.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	1
96.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
97.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	1
98.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.	
99.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	1
100.	Типичные комбинации в дебюте.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
101.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика. Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	0,5
	<b><u>14. Повторение программного материала «Типичные комбинации в дебюте»</u></b>		<b>6</b>
102.	Повторение программного	Дидактические игры и задания «Проведи	1

	материала «Комбинации в дебюте».	комбинацию». Игровая практика.	
103.	Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию».		
104.	Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию».		1
105.	Игровая практика.		
106.	Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию».		1
107.	Игровая практика.		
108.	Игровая практика.		1
109.	Игровая практика.		
110.	Повторение программного материала «Комбинации в дебюте».		1
111.	Игровая практика.		
112.	Игровая практика.		1
113.	Игровая практика.		

### Третий этап обучения

№ урока	Тема занятия	Виды деятельности	Кол-во часов
	<b><u>15. Повторение изученного материала «Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр»</u></b>		<b>2</b>
114.	Повторение изученного материала «Ходы фигур, взятие».	Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости.	1
115.	Игровая практика.	Второй шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	
116.	Повторение изученного материала «Начальное положение».	Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.	1
117.	Практика матования одинокого короля (игра попарно).	Шах, мат, пат. Начальное положение.  Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала.	
	<b><u>16. Основы дебюта.</u></b>		<b>13</b>
118.	Двух- и трехходовые партии.	Выявление причин поражения одной из	1

119.	Решение задания «Мат в 1 ход».	<p>сторон. Дидактическое задание «Мат в 1 ход» (на втором либо третьем ходу партии).</p> <p>Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».</p> <p>Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата».</p> <p>Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в 1 ход», «Защитись от мата».</p> <p>Дидактические задания «Поставь мат в 1 ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки».</p> <p>Дидактическое задание «Выведи фигуру».</p> <p>Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?»</p> <p>Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру».</p> <p>Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в 1 ход нерокированному королю», «Поставь мат в 2 хода нерокированному королю», «Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?»</p> <p>Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».</p> <p>Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Сдвой противнику пешки», «Успешное развязывание».</p>	
120.	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.		1
121.	Решение заданий «Поймай ладью», «Поймай ферзя».		
122.	Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.		1
123.	Решение заданий. «Поставь детский мат», «Мат в 1 ход», «Защитись от мата».		
124.	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.		1
125.	Решение заданий «Поставь детский мат», «Защитись от мата».		
126.	«Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек».		1
127.	Решение заданий «Поставь мат в 1 ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки».		
128.	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.		1
129.	Решение заданий «Выведи фигуру».		
130.	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).		1
131.	Решение заданий. «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?»		
132.	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.		1
133.	Решение заданий «Захвати центр», «Выиграй фигуру».		
134.	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	1	

135.	Решение заданий. «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?»		
136.	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.		1
137.	Решение заданий «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».		
138.	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.		1
139.	Решение заданий «Захвати центр», «Выиграй фигуру».		
140.	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.		1
141.	Решение заданий «Захвати центр», «Выиграй фигуру».		
142.	Типичные комбинации в дебюте.	Дидактические игры и задания. Игровая практика.	1
143.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		
	<b><u>17. Повторение программного материала «Дебют».</u></b>		<b>8,5</b>
144.	Повторение программного материала «Очень коротко о дебютах».	Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.	1
145.	Дидактические игры и задания.		
146.	Игровая практика.		1
147.	Повторение программного материала «Дебют».		
148.	Дидактические игры и задания.		1
149.	Повторение программного материала «Дебют».		
150.	Игровая практика.		1
151.	Дидактические игры и задания.		
152.	Повторение программного материала «Дебют».		1
153.	Игровая практика.		
154.	Дидактические игры и задания.		1
155.	Повторение программного материала «Дебют».		



156.	Игровая практика.		1
157.	Дидактические игры и задания.		
158.	Повторение изученного материала «Рокировка».		1
159.	Игровая практика.		
160.	Повторение изученного материала «Связка в дебюте».		0,5
	<b>18. Основы миттельшпиля.</b>		<b>8,5</b>
161.	Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпилю.	Дидактическое задание «Выигрыш материала». Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала». Дидактическое задание «Сделай ничью».	1
162.	Игровая практика.		
163.	Тактические приемы. Связка в миттельшпилю. Двойной удар.		1
164.	Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.		
165.	Решение задания «Выигрыш материала».		1
166.	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.		
167.	Решение заданий «Выигрыш материала».		1
168.	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты.		
169.	Решение заданий «Матовые комбинации».		1
170.	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, «рентгена», перекрытия.		
171.	Решение заданий «Сделай ничью».		1
172.	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы		

	комбинаций и сочетание тематических приемов.		
173.	Решение заданий «Выигрыш материала».		1
174.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах.		
175.	Решение заданий «Сделай ничью».		1
176.	Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.		
177.	Решение заданий «Объяви мат в 3 хода».		0,5
	<b><u>19. Основы эндшпиля.</u></b>		<b>6,5</b>
178.	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).	Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры». Дидактическое задание «Квадрат».	1
179.	Решение заданий «Проведи пешку в ферзи».	Дидактические задания «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?»	
180.	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).	Дидактические задания «Путь к ничьей».	1
181.	Решение заданий «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?»		
182.	Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).		1
183.	Решение заданий «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры».		
184.	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата».		1
185.	Решение заданий «Путь к ничьей».		
186.	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция.		1
187.	Решение заданий «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?»		

188.	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.		1	
189.	Решение заданий «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры».			
190.	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.		0,5	
	<b><u>20. Повторение программного материала «Дебют, миттельшпиль, эндшпиль».</u></b>		<b>7</b>	
191.	Решение заданий «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры».	Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение. Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры». Дидактическое задание «Квадрат». Дидактические задания «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?» Дидактические задания «Путь к ничьей».	1	
192.	Игровая практика.			
193.	Шахматная доска.		1	
194.	Шахматные фигуры.			
195.	Начальная расстановка фигур.		1	
196.	Ходы и взятие фигур.			
197.	Цель шахматной партии.		1	
198.	Игра всеми фигурами из начального положения.			
199.	Шахматная нотация.		1	
200.	Шахматная комбинация.			
201.	Основы дебюта.		1	
202.	Основы миттельшпиля.			
203.	Основы эндшпиля.		1	
204.	Игровая практика.			
	<b>Итого</b>			<b>102</b>

## Список литературы

### *Учебники и пособия по обучению детей шахматной игре*

1. Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле.— М.: ФиС, 1979.
2. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. – М.: ФиС, 1972.
3. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.
4. Бареев И. Гроссмейстеры детского сада.— М.: Наш малыш, 1995.
5. Блох М. 1200 комбинаций. – М.: РППО “Росбланкиздат”, 1992.
6. Бобби Фишер учит играть в шахматы. – Киев: Здоровья, 1991.
7. Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. – М.: ФиС, 1965.
8. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. – Л.: Лениздат, 1966.
9. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. – М.: ФиС, 1980, 1982.
10. Вайнштейн Б. Комбинации и ловушки в дебюте. – М.: ФиС, 1965.
11. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
12. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 3-го и 4-го разрядов.— М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.
13. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
14. Горенштейн Р. Подарок юному шахматисту. – М.: ТОО “Синтез”, АО “Марвик-М”, 1994.
15. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
16. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
17. Журавлев Н. Шаг за шагом. – М.: ФиС, 1986.
18. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
19. Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам.— М.: ГЦОЛИФК, 1990.
20. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. - Киев: Радянська школа, 1986.
21. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. – Киев: Радянська школа, 1986.
22. Каган И. В ваших руках короли. – Петрозаводск: Карелия, 1986.
23. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. – М.: ФиС, 1983.
24. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры.— М.: ФиС, 1983.
25. Князева В. Азбука шахматиста.— Ангрэн, 1990.
26. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
27. Кобленц А. Волшебный мир комбинаций. – М.: ФиС, 1980.
28. Костьев А. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 1984.
29. Костьев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
30. Костьев А. Учителю о шахматах.— М.: Просвещение, 1986.
31. Костьев А. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере. – М.: ФиС, 1980.
32. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М.: ФнС, 1980.
33. Ласкер Эм. Учебник шахматной игры.— М.: ФиС, 1980.
34. Лисицын Г. Заключительная часть шахматной партии.— Л.: Лениздат, 1956.
35. Майзелис И. Шахматы.—М.; Л.: Детгиз, 1960.
36. Макарычев С., Макарычева М. От А до ...— М.: “64”, 1995.
37. Мучник Х. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. – М.: ФиС, 1979.
38. Мучник Х. Первые шахматные уроки. — М.: Воениздат, 1980.
39. Нежметдинов Р. Шахматы. – Казань: Татарское книжное издательство, 1985.
40. Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 1979.
41. Нейштадт Я. Шахматный практикум. – М.: ФиС, 1980.
42. Никитин А., Фрадкин А. Книга начинающего шахматиста. – Красноярск, 1983.
43. Нимцович А. Моя система. – М.: ФиС, 1984.
44. Нимцович А. Моя система.— М.: ФиС, 1984.
45. Новотельнов Н. Знакомьтесь, шахматы. – М.: ФиС, 1981.

46. Панов В. Шахматы для начинающих. – М.: ФиС, 1955.
47. Ройзман А. Шахматные миниатюры. – Минск: Польшя, 1978.
48. Савин П. В мире шахматных комбинаций. – Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1981.
49. Сокольский А. Ваш первый ход. – М.: ФиС, 1977.
50. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
51. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
52. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
53. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
54. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
55. Сухин И. Приключения в Шахматной стране.— М.: Педагогика, 1991.
56. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
57. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
58. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
59. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
60. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
61. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
62. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.— Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
63. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.— Обнинск: Духовное возрождение, 2005.
64. Суэтин И. Как играть дебют.— М.: ФиС, 1981.
65. Учебники и пособия по обучению детей шахматной игре
66. Хенкин В. Последний шах. – М.: ФиС, 1979.
67. Шахматный словарь / Сост. Г. Гейлер.— М.: ФиС, 1964.
68. Шахматы — школе / Сост. Б. Гершунский и др.— М.: Педагогика, 1991.
69. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.
70. Шахматы детям. – СПб.: Респекс, 1994.
71. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1986.
72. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности.— М.: ГЦОЛИФК, 1986
73. Шумилин Н. Практикум по тактике. – М.: Андреевский флаг, 1993.
74. Шумилин Н. Практикум по тактике.— М.: Андреевский флаг, 1993.
75. Шумилин Н. Шахматный задачник. – М.: ФиС, 1964.
76. Юдович М. Занимательные шахматы. – М.: ФиС, 1966.
77. Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. – СПб.: ЦНТИ, 1994.

#### *Дидактические шахматные сказки*

1. Сухин И. Котятта-хвастунишки //Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
3. Сухин И. От сказки – к шахматам. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.

4. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвастуны в Паламеде. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
5. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

*Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах*

1. Амагуни П. Королевство Восемью Восемь. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
2. Добрыня, посол князя Владимира (былина). Драгунский В. Шляпа гроссмейстера. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
3. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка). Остер Г. Полезная девчонка. Пермяк Е. Вечный Король. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
4. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

*Стихотворения о шахматах и шахматистах*

1. Берестов В. В шахматном павильоне. Берестов В. Игра. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
2. Ильин Е. Средневековая легенда. Квитко Л. Турнир. Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.
3. Сухин И. Волшебная игра.

*Художественная литература для детей по шахматной тематике*

1. Булычев К. Сто лет тому вперед. Велтистов Е. Победитель невозможного. Кассиль Л. Конduit и Швамбрания. Крапивин В. Тайна пирамид. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье. Лагин Л. Старик Хоттабыч. Надь К. Заколдованная школа. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль. Раскатов М. Пропавшая буква. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
2. Томин. Шел по городу волшебник. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.