**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌Министерство образования Тульской области‌‌**

**‌Комитет образования администрации муниципального образования Каменский район‌**​

**МКОУ "АСШ им. А.А. Кудрявцева"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОНа заседании школьного методического объединения учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Протокол №5 от «31» мая 2024 г. | СОГЛАСОВАНОПедагогическим советом МКОУ "АСШ им. А. А. Кудрявцева"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .Протокол №11 от «30» августа 2024 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор МКОУ "АСШ им. А. А. Кудрявцева"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О. Н. ИванчиковаПриказ №105-0 от «30» августа 2024 г. |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «Психокоррекционные занятия (развитие психомоторики и сенсорных процессов)»**

для обучающихся с УО

(с интеллектуальными нарушениями, вариант 1)

2 класс

Составитель: Марочкина Н.А., высшая квалификационная категория

​с. Архангельское,

2024 год

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия **(развитие психомоторики и сенсорных процессов)** » для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с:

* Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – Ф3 «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ № 1599 Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г.;
* на основе Требований к результатам освоения программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реализующей ФГОС УО, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
* За основу данной рабочей программы взято пособие «Развитие сенсорной сферы детей» под редакцией Метиева Л. А., Удалова Э. Я., издательство «Просвещение», 2009 г.

Психокоррекционные занятия наряду с развитием общих способностей предполагают исправление присущих обучающимся с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Исходя их этого:

**Цель** психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся, формирование навыков адекватного поведения.

**Задачи:**

- обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;

* формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного восприятия формы, конструкции, величины, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
* формирование пространственно-временных ориентировок;
* развитие слухоголосовых координаций;
* формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всём многообразии свойств и признаков объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
* совершенствование сенсорно - перцептивной деятельности;
* исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
* формирование точности и целенаправленности движений и действий;
* гармонизация пихоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе;
* развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;
* развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
* формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе);
* повышение социального статуса ребенка в коллективе;
* формирование и развитие навыков социального поведения.

## МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебным планом МКОУ «АСШ им.А.А.Кудрявцева» курс коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия» рассчитан во 2 классе на 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

 **Актуальность программы**

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Поэтому необходимо оказывать комплексную дифференцированную помощь детям, направленную на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в коррекционную область учебного плана включены несколько обязательных коррекционных курсов. Один из них «Психокоррекционные занятия».

**Форма организации учебного процесса**

Коррекционные занятия проводятся на основе диагностики уровня развития обучающихся и выявления индивидуальных пробелов в знаниях. Диагностика проводится в начале учебного года и в конце учебного года. Фиксация динамики развития обучающихся ведется в диагностических документах.

Работа по данной программе предусматривает проведение групповых или индивидуальных занятий. Основными формами организации работы с детьми являются игры и упражнения. Эти виды деятельности в младшем школьном возрасте у детей с легкой степенью умственной отсталости создают наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка.

Психокоррекционные индивидуальные и подгрупповые (2 – 4 человека); занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятий 40 минут.

Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения и дальнейшей адаптации в социуме.

## Планируемые результаты

**Личностными результатами** изучения курса во 2 классе является формирование следующих умений:

* Осознание себя как ученика, положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
* Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе, адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);- Развитие самоуважения.
* Развитие фантазии и самовыражения.
* Развитие положительного образа «Я».
* Расширение ролевого репертуара и ролевой гибкости.
* Повышение самооценки.
* Развитие рефлексии своего «неадекватного» поведения.
* Преодоление страхов.
* Формирование доверия к окружающим.
* Активизация доброжелательного отношения к окружающим.
* Развитие умения сотрудничать.
* Развитие самоконтроля.
* Формирование способности воспринимать, и учитывать в своем поведении состояния, желания и интересы других людей.
* Осознание своих прав и обязанностей.

## ПРЕДМЕТНЫЕ

Уметь практически выделять две, три формы предмета;

Определять на ощупь фигуры и предметы;

Уметь определять величины предметов (большой-маленький; низкий-высокий);

Уметь ориентироваться на собственном теле (называть или показывать части тела);

Определять расположение предметов в пространстве с помощью педагога;

Соотносить понятия (право, лево, верх, низ) с расположением тела и предметов с помощью педагога;

Уметь складывать составные части в целостный предмет с помощью педагога (2-3 части);

С помощью педагога выстраиваться в круг;

Выполнять динамические упражнения по заданию педагога;

Уметь практически выделять «лишний» предмет из 3-х предложенных;

Уметь дифференцировать предметы в 2 группы самостоятельно или с помощью педагога;

Различать вкус, запах и температуру 2-3 объектов по предложенным критериям (называть или показывать) с помощью педагога и самостоятельно;

Уметь подражать звукам живой и неживой природы;

Различать и соотносить с предметом или явлением звуки окружающей среды;

Уметь понимать временные представления с помощью педагога;

Дифференцировать полярные времена года (зима-лето) самостоятельно и с помощью педагога;

Выделять признаки временных понятий (день, ночь, зима, лето, осень, весна, утро, вечер, ночь, день) с помощью педагога; Показывать и/или называть 2-3 эмоции

**Содержание занятий**

**Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)**

**Развитие моторики, графомоторных навыков (14 часов)**
      Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»). Координация движений (игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус). Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога). Графический диктант (по показу). Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. Работа в технике объемной аппликации.

      **Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)**

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые). Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

      **Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)**
  Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений. Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало». Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)

      **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов)**
      Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб). Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные). Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине.Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога. Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога. Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета». Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали). Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.). Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале.

      **Развитие зрительного восприятия (5 часов)**
      Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога). Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок). Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов). Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

      **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов)**
      Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник). Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус». Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений.Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений.

      **Развитие слухового восприятия (5 часов)**
      Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки. Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу).

      **Восприятие пространства (7 часов)**
Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе». Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа. Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами. Пространственная ориентировка на поверхности парты. Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.

      **Восприятие времени (7 часов)**
Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Знакомство с часами (циферблат, стрелки). Меры времени (секунда, минута, час, сутки). Определение времени по часам. Игры с моделью часов.

Тематический планирование

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела, тематика занятий**  | **Количествочасов**  |
| **Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий** | **2**  |
| **Развитие моторики, графомоторных навыков** | **14**  |
| Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс») | 2 |
| Координация движений (игры с мячом, обручем) | 2 |
| Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.) | 1 |
| Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением | 1 |
| Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус) | 1 |
| Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету | 2 |
| Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур | 1 |
| Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога) | 1 |
| Графический диктант (по показу) | 1 |
| Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм | 1 |
| Работа в технике объемной аппликации | 1 |
| **Тактильно-двигательное восприятие** | **4**  |
| Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые) | 1 |
| Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек» | 1 |
| Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние) | 1 |
| Игры со средней мозаикой | 1 |
| **Кинестетическое и кинетическое развитие** | **4**  |
| Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога) | 1 |
| Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений | 1 |
| Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало» | 1 |
| Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений) | 1 |
| **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов** | **14**  |
| Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) | 2 |
| Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные) | 1 |
| Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине | 1 |
| Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине | 1 |
| Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога | 1 |
| Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога | 1 |
| Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку | 1 |
| Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета» | 1 |
| Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета» | 1 |
| Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали) | 1 |
| Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.) | 1 |
| Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале | 2 |
| **Развитие зрительного восприятия** | **5**  |
| Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога) | 1 |
| Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок) | 1 |
| Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов) | 1 |
| Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения) | 1 |
| Упражнения для профилактики и коррекции зрения | 1 |
| **Восприятие особых свойств предметов** | **6**  |
| Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник) | 1 |
| Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус» | 1 |
| Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений | 2 |
| Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений | 2 |
| **Развитие слухового восприятия** | **5**  |
| Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен) | 1 |
| Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки) | 1 |
| Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений | 1 |
| Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды) | 1 |
| Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу) | 1 |
| **Восприятие пространства** | **7**  |
| Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения | 1 |
| Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе» | 1 |
| Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов) | 1 |
| Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа | 1 |
| Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами | 1 |
| Пространственная ориентировка на поверхности парты | 1 |
| Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов | 1 |
| **Восприятие времени** | **7**  |
| Порядок месяцев в году | 2 |
| Времена года. Работа с графической моделью «Времена года» | 1 |
| Знакомство с часами (циферблат, стрелки) | 1 |
| Меры времени (секунда, минута, час, сутки) | 1 |
| Определение времени по часам. Игры с моделью часов | 2 |
| Итого: | 68ч |

**Учащиеся должны:**

      — Точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога.
      — Выполнять выразительные движения.
      — Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
      — Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.
      — Определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.
      — Различать и называть основные цвета и их оттенки.
      — Конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур.
      — Узнавать предмет по части.
      — Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их.
      — Находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках.
      — Делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.
      — Различать вкусовые качества.
      — Сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
      — Различать характер мелодии.
      — Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении.
      — Соотносить времена года с названиями месяцев.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

**-**Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л. А. Метиевой, Э.Я.Удаловой. - Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. М.: «Просвещение»,2009.

 -Комплексная методика психомоторной практики. А. В. Семенович, Воробьёва Е.А

-Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. М.: Книголюб, 2007.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

−оборудованная сенсорная комната;

−образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;

−мячи;

−мозаики крупные, мелкие; конструкторы, пирамидки, матрешки; −звучащие музыкальные инструменты;

−дидактические пособия;

−краски, пластилин, цветная бумага и пр.;

−сюжетные картинки, графические изображения, иллюстрации;

−компьютер, интерактивная доска и т.д.