

Мастер – класс

Тема: «Развитие познавательных универсальных учебных действий младших школьников на уроках русского языка»

Цель мастер-класса: познакомить присутствующих с приёмами работы на уроке, способствующими формированию познавательных универсальных учебных действий.

Задачи: познакомить участников с планом проведения мастер-класса, его целевыми установками;
раскрыть содержание мастер-класса посредством ознакомления с приёмами работы по формированию познавательных УУД;
показать практическую значимость использования данных приёмов по формированию УУД, убедить педагогов в целесообразности их использования в практической деятельности на уроках.

Ход проведения мастер-класса

1. Информационный этап

(Слайд 1)

Так как в настоящее время важнейшей задачей современной системы образования остается формирование универсальных учебных действий, остановимся на теме **«Развитие познавательных универсальных учебных действий младших школьников на уроках русского языка»**
(слайд 2)

Метапредметные результаты (по А.Г. Асмолову) включают ***освоенные обучающимися универсальные учебные действия*** (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

(слайд 3)

Познавательные универсальные учебные действия - действия, с помощью которых обучающиеся осуществляют процесс познания:

- ***общеучебные универсальные действия*** (самостоятельное формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации, в том числе с помощью компьютерных средств; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида

чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

(слайд 4)

Рассмотрим систематизацию приемов технологии по формированию познавательных универсальных учебных действий, которые я использую в своей практике.

Познавательные УУД	Приемы
Логические универсальные действия	Кластер Верные - неверные утверждения Синквейн Зигзаг
Общеучебные	Инсерт Чтение с остановками
Постановка и решение проблемы	Знали – Хотим узнать – Узнали Толстые и тонкие вопросы
Знаково-символические	Кластер

Каждый прием многофункционален, работает на развитие интеллектуальных и личностных умений, а выстроенные в логике «вызов–осмысление–рефлексия» они способствуют развитию рефлексивных способностей, помогают овладеть умением учиться самостоятельно.

(Слайд 5)

Приём «Тонких и толстых вопросов» - может быть использована на любой из трех фаз урока: на стадии вызова - это вопросы до изучения темы, на стадии осмысления - способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания, при размышлении - демонстрация понимания пройденного.

(Слайд 6)

Знали – Хотим узнать – Узнали– можно использовать на этапе целеполагания и рефлексии. Таблица поможет собрать уже имеющийся по теме материал, расширить знания по изучаемому вопросу, систематизировать их

(слайд 7)

Приём «Верные - неверные утверждения»

Этот прием может быть началом урока. Используя приём «верные-неверные утверждения», предлагаю ученикам несколько утверждений по ещё не изученной теме. Дети выбирают верные утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая. На стадии рефлексии возвращаемся к этому приёму, чтобы выяснить, какие из утверждений были верными, используя полученную на уроке информацию.

(слайд 8-9)

Приём «Кластер» - выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определенном порядке в виде грозди.

Кластер– это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Слово *кластер* в переводе означает пучок, созвездие. Составление кластера позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы.

Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее.

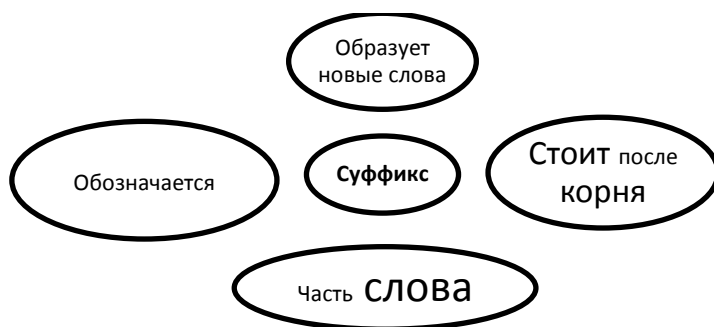
Кластер может быть использован на самых разных этапах урока.

На стадии вызова – для стимулирования мыслительной деятельности.

На стадии осмысления – для структурирования учебного материала.

На стадии рефлексии – при подведении итогов того, что учащиеся изучили.

Кластер может быть использован также для организации индивидуальной и групповой работы, как в классе, так и дома.



(слайд 10)

Приём «Инсерт» - во время чтения текста необходимо делать на полях пометки:

«√» - уже знал

«-» - думал по-другому

«+» - новое для меня

«?» - не понял, есть вопросы

ИНСЕРТ - звуковой аналог условного английского сокращения в дословном переводе обозначает: интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления. Прием осуществляется в несколько этапов.

I этап: Предлагается система маркировки текста, чтобы подразделить заключенную в нем информацию следующим образом:

- V «галочкой» помечается то, что уже известно учащимся;
- - знаком «минус» помечается то, что противоречит их представлению;
- + знаком «плюс» помечается то, что является для них интересным и неожиданным;
- ? «вопросительный знак» ставится, если что-то неясно, возникло желание узнать больше.

II этап: читая текст, учащиеся помечают соответствующим значком на полях отдельные абзацы и предложения.

Знакомство с текстом может осуществляться «на слух».

На уроке «Суффикс». Прочитайте каждый абзац и отметьте его значком.

Таблица «Значки»

V – знаю

+ - новое

? – есть вопрос, не понял

Представленные приёмы способствуют формированию познавательных УУД младших школьников на уроках русского языка.

(слайд 11) Прием «Зигзаг» или «Отсюда – сюда».

(слайд 12)

Прием «Синквейн» (чаще в конце урока) Слово синквейн происходит от французского слова, которое обозначает пять. Таким образом, синквейн - это стихотворение, состоящее из пяти строк. Эффективным средством введения синквейнов является разделение группы на пары. Каждому участнику дается 5-7 минут на то, чтобы написать синквейн. Затем он повернется к партнеру и из двух синквейнов они составят один, с которым будут оба согласны. Это даст им возможность поговорить о том, почему они это написали и еще раз критически рассмотреть данную тему. Кроме того этот метод потребует, чтобы участники слушали друг друга и извлекали из произведений других те идеи, которые они могут увязать со своими. Затем вся группа может познакомиться с парными синквейнами.

Правила написания синквейнов:

1. В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).
2. Вторая строчка - это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).
3. Третья строчка - это описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы, деепричастия...)
4. Четвертая строчка – это фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме, несущая определенный смысл (афоризм, крылатое выражение, цитата, пословица).
5. Последняя строчка - это синоним (метафора) из одного слова, который повторяет суть темы.

Синквейны очень полезны в качестве:

- 1) инструмента для синтеза сложной информации;
- 2) средств оценки понятийного багажа учащихся;
- 3) средства творческой выразительности.

(слайд 13)(пример)

(слайд 14)

Пример синквейна:

*Суффикс
ласкательный, новый,
образует, называет, обозначает.
Суффиксы образуют новые слова.
Часть*

- Сегодня, мы рассмотрим один из приёмов обучения, формирующий познавательные универсальные учебные действия на уроках русского языка.

(Презентация)

(слайд 15)

1.Этап актуализации субъектного опыта учащихся

Задание 1.Сравни пары слов и сделай вывод, когда в слове пишется суффикс –ик– , а когда суффикс –ек–.

Есть арбузик – нет арбузика
Есть ключик – нет ключика
Есть барашек – нет барашка
Есть замочек – нет замочка.

- Какой вывод мы можем сделать из прочитанных пар слов?

Правило

(Если при изменении слова в суффиксе гласный сохраняется, то пишем -ик-, если убегает, то пишем –ек)

2. Прочитайте сказку, которая поможет запомнить это правило и всегда правильно писать суффиксы –ик-, -ек-. (по цепочке)? (исп. «Инсерт»)

В одном сказочном городе жили суффиксы. И была у них своя школа, где они учились. Суффикс –ик был прилежным учеником, а его друг, суффикс –ек, был настоящим прогульщиком – вернее, К всегда оставался на месте, а Е умудрялся улизнуть. Один раз, когда Е опять убежал, учитель, суффикс – тель, решил с того дня считать Е беглым гласным в суффиксе –ек. И сейчас, когда мы меняем форму слова с суффиксом –ек, гласный Е всегда выпадает, становится беглым. Вот посмотрите: **платочек – платочка – платочки.**

- Следующее задание вы будете выполнять (показать значок в парах). Пара, закончившая работу, поднимет «руку дружбы» и сигнал (дети берутся за руки и поднимают их) Вам необходимо составить алгоритм, по которому будет легко и правильно писать суффиксы –ек, –ик.

Потом проверка на доске.

-По какому принципу будем писать суффиксы –ик и –ек?

А еще подтвердить наше научное предположение может мультфильм, снятый по книге Лии Гераскиной «В стране невыученных уроков».

(просмотр мультфильма – как вариант, дома)

Это было единственное правило, которое знал Витя.

□Какой урок вы можете взять для себя из этой истории?

Этап первичной проверки понимания изученного

(Переходим к практической работе)

-Посмотрите на задание.Его вы сделаете устно.Что вы поняли?
(при проверке поднимаете сигналы согласны вы с ответом или нет)

(слайд 16)

Задание 1.Соедини пары слов и сравни их. Сделай вывод, когда в слове пишется суффикс –ик–, а когда суффикс –ек–.

билетик	(нет)	кармашка
ключик	(нет)	замочка
кармашек	(нет)	ключика
замочек	(нет)	билетика

читают и делают вывод) сразу(слайд 17)

3. Самостоятельная работа (на электронной доске – как вариант)

- У каждого из вас на столах цветные листы. Прочитайте следующее задание. Из данных слов – 1 вариант выпишите слова с суффиксом –ек, 2 вариант с суффиксом –ик и запиши их на разных листах маркером (крупными буквами). Как вы догадались, по какому принципу будете выполнять задание?

(слайд 18)

Задание. Измени форму данных слов, подставляя к ним слово - нет.
Сделай вывод, когда в слове пишется суффикс –ик– , а когда суффикс –ек–.

ключ..к –	сыноч..к–
корабл..к –	клубоч..к –
замоч..к –	щенок...к –

- Кто готов? (выходят к доске и вывешивают свои выполненные задания)
- Докажите, почему записали так слова?

4.Рефлексия. (прием «Верные-неверные утверждения»)

- Сейчас я прочитаю вам утверждения, а вы ответите верные они или неверные:

- 1.Суффикс – это часть слова(*верно*)
- 2.Если при изменении слова в суффиксе гласная сохраняется, то пишем -ек- (*неверно*)
- 3.Суффикс стоит после корня (*верно*)
- 4.Суффикс служит для связи слов в предложении(*неверно*)
- 5.Если при изменении слова в суффиксе гласная сохраняется, то пишем -ик-, (*верно*)

5.Подведение итогов.

(слайд 19)

Спасибо за работу!